



الغناء كورينا كورينا

تقنيات من التماثيل الأواني بقرن
الاجاب في سن ... الارمين ... لها
باله ١٥١ كانت واحدة منهم مثلية
سينائية ، ونجبة مشهورة بـ
كورينا كورينا !
القضية قضية حب وجرة ورفية ..
كورينا كورينا ...
« باتريك » أصبح عمره اليوم ٢٠ عاما
من زوجها الاول المخرج السينمائي
الاطي كريستالدي .
والخلف الجديد ان يكون اول انباء
كورينا كورينا .. فهي ام فنان
« باتريك » أصبح عمره اليوم ٢٠ عاما
من زوجها الاول المخرج السينمائي
الاطي كريستالدي .
والخلف الجديد ان يكون اول انباء
كورينا كورينا .. فهي ام فنان



عن « تكوير »



رقصة الائمة على الرمل



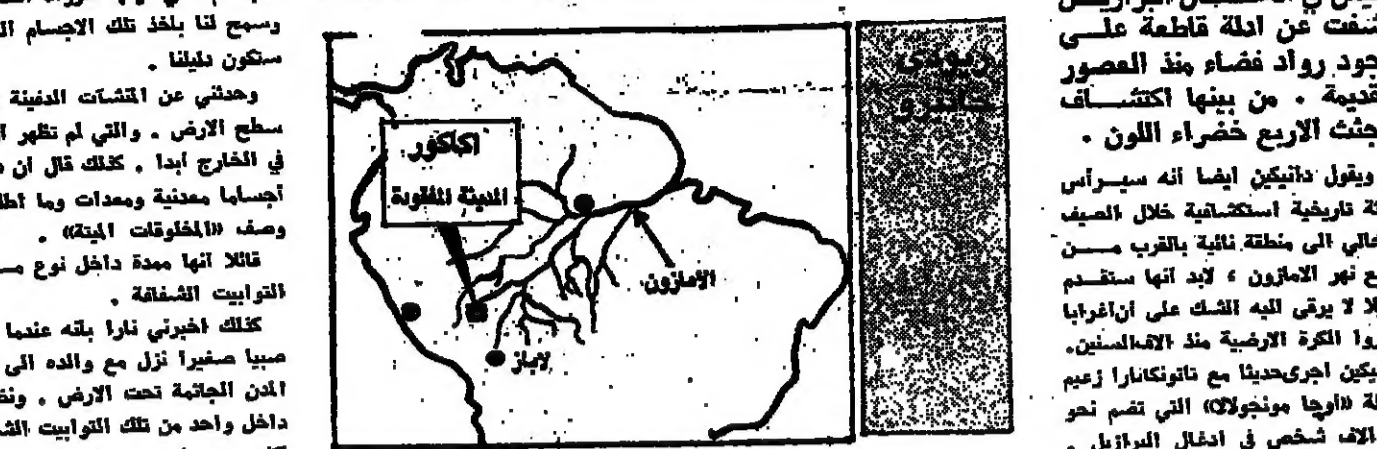
مع ستيف ماك كوين

وقرار الى الاخير هو ان تخلي مؤقنا
عن دورها كربة منزل بعد خمس سنوات
من عزلتها لتعود الى الحياة اكسر
انفعا وارق شغافه .

مدن تحت الأرض في الامازون أقامها زوار من الفضاء

ما زالت علامات الاستفهام الضخمة تتردد في مختلف الدوائر ، وخاصة الدوائر العلمية ، في أعقاب اكتشاف
جثث غريبة لرواد فضاء يعتقد أنهم هبطوا الى الأرض منذ قديم الزمان ، وهو الاكتشاف الذي تم في إحدى الولايات
الأمريكية أخيرا .

يقول الباحث المشهور إيريك
فون دانينكين ان قبيلة غيسر
متحضرة من قبائل الهنود الحمر
تعيش في أعغال البرازيل
كتشتت من امة قاطعة على
وجود رواد فضاء منذ العصور
القديمة . من بينها اكتشاف
الجثث الأربع خضراء اللون .



وكان دانينكين ، قد حاول القيام
برحلة الى الحقبة ، التي تقع في
الامازون الكيفية شمال غربي البرازيل .
وقد اذلت السلطات المحلية الرحلة
في عام ١٩٧٧ طار دانينكين من
موطنه في سويسرا الى البرازيل لاقابلة
الطقة .

أضافة أخرى للتوتر بين اليابان وروسيا

وحكاه نجد الحكومة اليابانية نفسها
في موقف دقيق ، بين التزامها الوطني
أزاء الأراضي اليابانية من جهة وبين
المصالح الاستراتيجية والاقتصادية التي
أصبحت تربطها باليمن من جهة
أخرى وبين رغبتها في الانضمام من
النور في الزاوية السوفياتي السيمي
من جهة ثالثة ، وبين رغبتها أيضا في
حل خلافاتها مع السوفييت بطريقة لا
تهدد السلام وتضمن لها مصالحها من
جهة رابعة .

الذين يتوقعون اختفاء كاليفورنيا من فوق الخريطة

وحينا يرى البعض ان اختفاء كاليفورنيا
من فوق الخريطة هو امر مستحيل
في مواجهة جانب واحد من التمسرح
ازدياد التماسح الأرضي ولكنه يقول انه
في المرة القادمة «عام ١٩٨٢» ستقرن
بوجه الظاهر تهاجر أخرى تريد من
بعض العلماء يشعرون ان يبدأ هذا
البلغ الشمسية لرونه منذ عام ١٩٧٩
وبلوع النشط الأرضي الجوي في شرح
سان اندرياس لرونه أيضا .



مع زوجها الحالي سام بيكبا

وداعاً ايها الحب

الى ماك غراو عادت بعد خمس
سنوات من الغياب ، بعد ان اصبحت
وقتا ممتعا مع ستيف ماك كوين ، وقتا
قالت عنه انه اجمل واسعد فترات حياتها .
هذا الصمت الطويل جاء عقب اخراج
ثلاثة اغانى وصلت الى « بي »
الجد . والاعلام الثلاثة هي : « وداعاً
كولومبوس » و « قصة حب » ثم « في
بيت اوي » .
وكانت الفرصة التي اخذها الي هي
من الباتري بحيث استلها ماشها او
كانت ونعت ابها امالا واحلاما جديدة
واغدت عليها الكثير من الجذبات الحوية
والانتها .
ولكن مع اقتراب موعد الكارثة اعلن
الكورن جريبن ان اريد من الالة قد
نراكم اديه على صحة نظريته ، وعلى
حجة انقاض تايير نشاط الكواكب على
نشاط الأرض رغم اقراره بأنه لو اعد
الان تايير الكواكب لعاد صياغة بعض
النقاط بطريقة اجابية .
وبعزف جريبن بان اضعف تقاض
نظريته هي عدم وقوع كوارث في المرات
السابقة لانظام الكواكب جيبها .

تبحت عن الصداقة فلا تجدها الا في الروايات



فاطمة طيبي

حققت بعينين زائفتين نحو اليمس
وكنا نحاول استعادة المجهول السعيد
الذي ابتعد عنها بغير وداع . وكنت
كلنا حاولت انقاذ شعاعها بصرها
... كلما هربت من مواجتي وندفست
وجها بين كفاي كن يضع اظفاناً من
الانثال في كتفه ميزان بالكاد تسع ليمسة
كيلوغرامات .
التفتي اتم الجملة فلتت نظري .
تحت منها بطني حيلة ففجأه لست
خطواتي ونظراتي ولا سالت زميلانها
اسمها قل « فاطمة طيبي » . وياك
شاكيتها كصحية لانها لا يستطيع ان
تضع حدا لاستكشاف تفتت مرفعها
للجماعة والفرق في معالجة شاكيتها
الاجتماعية والجماعية ... كلمات
اجتاحت جسمها . فاطمة باسمها انفلتت
رأسها من كفة قصدي . دعني اسي
جلسة حائلة وبعد حيلة السبيل
المتعارف فاختت التفتت وانطلق اسمها
في قبة القاسي ليجر فلسفة صاحبة
الحياة قاتلة : « الرحلة شاقطة الطريق
لويل والنهاية مجهولة . وقد كصطينا
هذا البلد ان نسير حتى نهلينا ولا
حد فينا بلك امر نفسه . رحلتنا
رأت من المجهول وقد تصل الى العم
ان السوفييت من تقرير مصيرنا قد
تفتتوا كل حب بالواجب فيفسر
انهم واتجرهم الحضراتي نفسي
اجتاحت لا تخم الجميع على ايصميد
نوجت لكلمات القاسية كما والزيوت
جبابا بشخصيتها ورجاحة مقلها رزم
لها ما تزال في ريمها للثان عشر » .
لها :
« ماذا تدرسين في الجامعة ؟
... انا ادرس في الادب العربي
« محاولة » في الكلية القليلة التي
يب استمالها ان جامعاتها الوطنية
أولها بكل حيرة واسف ، فقد تكل
تاصر التراج . لقد كتب علينا ان نسمع
الحضرات وكنا نسبح خطبة سياسية
... لكن الادب العربي مادة شعبة
راسمة وبعثنا ان نختل كل اولئك ؟
... هذا من باب الترجيح القوي رغم
راريها في المادة واتساع مضموها .
لنا اسأل انا بدوري : هل يكتي سحر
لادة ليطير على عقول دارسها ؟ ام
يجر بالمسؤولين قريبا من اذهلتنا
تعمل بالقول ؟
نقرا المصح وقد نتوحيه او لا
نحافظ على نظريتها نظرا لاجراء
لصغيرة ليطير التي لا تبيح لبنا
فوق في افاق رجال الديموالتر
فكر الماسرين والقاسي .
... اراك متشاكاة وانت ما زلت
لما في زهورات التمس ؟
... قد اكبت على راسي لحو بدوت
للكة او ربما اكون مجنونة لان من
ش اربع سنوات وتيف في جيب
بارك الدمية لا بد وان يتشكك في كل
طبع في ليله كل شروط التمس
تجر .
... اني اتمك على صيد الجامعة ؟
... ومن قال ان الجامعة لم تكثر من
في هذه الزواجر الزرية . ان الجامعة
هي كائن انساني ، تعيش ظروف
حياة الماسوية اكثر من غيرها لانها
مع على مقاعدنا من كل التمسك
للكال . والمعرف انا جميعا نسي
لان ، مواطنين ومؤسسات ثمانين من
الضجر والعيش بالقرية ولماذا قاتنا
نننا على المخادعة بشقتها الشخصية
الاجتماعي .
... هل تؤيد حرية الفتاة ؟
... الحرية كلمة خاطئة تلاعبها
بعض ، ومعتهم من التمسك ،
خلفها لقضاء معة مارة ، والبيض
لحر ومعتهم من التمسك يتخوف منها
نه لا يعرف كنها وشروطها . اما
في الصمد الشخصية ، فاني اريد
برية الفتاة شرب ان تكون صاحبها
امية ومكره لكل خطوة يقوم بها ،
لثاني ان الاساءة الى الحرية تؤدي
الاجتماعي .

افان راقصة بصوت فائزة احمد ؟



افان راقصة

افان راقصة
بصوت فائزة احمد ؟
افان راقصة
بصوت فائزة احمد ؟

مهرجان الفن الجليدي

افتتح مؤخرا مهرجان الفن الجليدي
في شمال اليابان .. الذي يشارك فيه
المتنافسون المتكبرون من كافة انحاء
العالم .. وتقوم فكرته على استخدام
الثلج الاصطناعي الفواحد في مدينة
« شينايو » كل عام .. ومن النصف
التيه التنشيطية لهذا العام انسي
يلفت ٢٢ خيمة راقصة كان من بينها
الزوار الذين يستمتعون لارض المهرجان
كل عام من كافة انحاء اليابان ..
والجدير بالذكر ان هذه الامم
التشكيلية الراقصة سبقت مرة طويلة
دون ان تنوب لان درجة الحرارة في
هذه المنطقة لا تزيد في معدلها عن
الربع والحر .

